
Comité Revues contemporaines : Les revues de sciences et de société, un état des lieux

Atelier du 12 mars 2010.

Synthèse rédigée par Caroline Hoctan
à partir de multiples sources rédigées par des spécialistes du domaine.

Introduction	1
Évolution du concept éditorial de la revue de sciences	3
Situation des revues de sciences	5
Repères bibliographiques	5
Petit panorama des revues françaises contemporaines de sciences et de société	6
ARCHEOLOGIE	6
ÉDUCATION-PÉDAGOGIE	7
ÉCONOMIE	8
ETHNOLOGIE	9
GÉOGRAPHIE	10
HISTOIRE	11
LINGUISTIQUE	12
MÉDECINE/ÉTHIQUE	13
PSYCHOLOGIE-PSYCHIATRIE	15
SCIENCES DE LA TERRE	17

Introduction

Le sujet de cet atelier était préalablement « Les revues de sciences citoyennes ». Or, ce substantif n'est pas simple à prendre en compte pour dresser un panorama historique des revues qui traitent de sciences. L'historien Vincent Duclert a ainsi expliqué que l'engagement des revues françaises de Sciences, de l'affaire Dreyfus à la Seconde Guerre mondiale en passant par le Front populaire, n'était pas toujours celui qu'on pourrait croire, et que ce qui semble une posture « citoyenne » pour les uns ne l'est pas forcément pour les autres. Cet engagement « citoyen » était en effet souvent relié à de puissants enjeux politiques. Vincent Duclert rappelle ainsi que durant l'Occupation, des « pratiques de résistance surent se développer dans ce contexte de soumission à la légalité et se relier à des entreprises déclarées de combat contre l'Occupant ». Ainsi, entre « dérangement » et « accommodement », entre « refus détourné » et « adhésion minimale », la frontière qui sépare technique et éthique n'est pas facile à distinguer, ni même possible à considérer comme « citoyenne »... Tout dépend qui est alors au pouvoir et ce qu'on accepte comme « valeurs » de citoyenneté.

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 2 sur 17

Pour autant, l'idée d'une science de dimension « citoyenne » est possible à approcher, comme l'a montré un colloque qui s'est tenu en janvier 2005 intitulé précisément « Sciences citoyennes »¹. En effet, les contributions de ce colloque ont montré qu'une science considérée comme « citoyenne » provient de la reconnaissance d'un pacte républicain implicite entre « science » et « démocratie ». Ce pacte implique que la connaissance soit partagée entre tous et que la science en est sa forme institutionnelle. Cependant, allant à l'encontre de cette idée d'une connaissance partagée démocratiquement, le processus historique d'institutionnalisation a presque tout le temps supposé l'exclusion du profane. Telle est la tension fondamentale étayant toutes les polarités entre la science et la population depuis le XVIII^e siècle – curieux et lettrés, novices et spécialistes, profanes et professionnels.

Le débat qui agite aujourd'hui les scientifiques sur le réchauffement climatique ou les OGM montre bien toute la difficulté qu'ont scientifiques et militants écologistes à trouver un terrain commun de discussion. De ce fait, en dehors des polémiques caricaturales qui animent les médias, comment identifier les scientifiques ou les militants (donc aussi leurs revues) qui ont une posture intellectuelle ou une argumentation plus citoyenne que d'autres, en sachant que leurs arguments ne se vérifieront que dans quelques années, si ce n'est dans quelques décennies ?

Sans aucun doute ce colloque a-t-il eu le mérite de souligner la situation présente, marquée par exemple par les intuitions de Michel Callon sur la « science de plein air » opposée à la « science confinée », ou la notion de Bruno Latour de « recherche » opposée à « science ». Ces différentes polarités montre que le vieux problème « expert-profane » (Wynne) prend désormais des formes différentes, et, par exemple, est aujourd'hui distinct du temps où la science ne s'était pas encore professionnalisée. La tension entre science et savoir populaire a été traitée dans ce colloque en s'appuyant explicitement sur la notion de « vigilance » (signifiant une attention et une sensibilité à la nature) et en se cantonnant uniquement à trois sujet de dimension « écologiste » : « Les sciences naturalistes et le savoir de la communauté », « Les sciences naturalistes et le savoir local » et « Les sciences naturalistes et le souci populaire de la connaissance ».

Cela ne suffit pas à envisager les revues de cet atelier. En effet, au-delà du problème écologique, il existe bien d'autres sciences dont l'engagement « citoyen » pourrait être mesuré, que ce soit en psychiatrie, en sociologie, en bioéthique, ou encore en histoire avec la problématique du « devoir de mémoire » et de la « révélation » des faits.

En conséquence, au lieu d'un « point historique », comme nous l'avons fait jusqu'alors dans nos ateliers, je propose pour ce thème de parler plutôt de « revues de sciences et de société » en étudiant l'évolution de leur concept éditorial à travers le temps et leur situation depuis une trentaine d'années. De même, au lieu d'un découpage chronologique pour lister des titres, je vous propose en conclusion un « Petit panorama des revues françaises contemporaines de sciences et de société » classées par domaines de compétences et/ou de spécialités. Ce panorama n'est évidemment pas exhaustif et propose un choix de revues tout à fait subjectif qui invite à être complété de vos propres lectures.

¹ « Sciences citoyennes », Colloque international, Saint-Etienne, 13-14 janvier 2005.

Évolution du concept éditorial de la revue de sciences

Dans les années 1990, on pense qu'à travers le monde il existait plus de 100 000 titres vivants et fréquemment mentionnés de périodiques de sciences. Aucune bibliothèque ne les possède tous. Ainsi, il n'est guère possible de faire un inventaire précis de la production. La France publie alors elle-même à la même période près de 1 500 titres. Nombre de ces publications indiquent le succès d'une formule éditoriale née il y a... quatre siècles ! En effet, l'histoire des périodiques primaires suit de très près celle de l'activité de recherche, de son émergence et de son développement.

Jusqu'au milieu du XVIII^e siècle, la correspondance reste le mode privilégié des échanges savants, les livres circulant lentement et ne pouvant rendre compte du foisonnement intellectuel qui caractérise l'Europe.

En 1665, deux nouvelles publications périodiques présentent, pour la première fois, des travaux scientifiques. *Le Journal des sçavants* s'adresse, chaque semaine, à un public éclairé. Descriptions d'expériences permettant d'expliquer les phénomènes naturels y côtoient les nouvelles parutions et les décisions des tribunaux, civils et religieux. Jusqu'en 1702, il accueillera les comptes rendus de l'Académie royale des sciences fondée en 1666. Le *Dictionnaire de Trévoux* dit ainsi en 1704 que *Le Journal des sçavants* a été inventé « pour le soulagement de ceux qui sont ou trop occupés ou trop paresseux pour le lire en entier. C'est un moyen de satisfaire sa curiosité et de devenir savant à peu de frais... Comme ce dessein a paru très commode et très utile, il a continué sous des titres différents ».

En Angleterre, les *Philosophical transactions* deviendront l'organe officiel de la Royal Academy et le modèle des journaux que lanceront les sociétés savantes naissantes. Il faudra un siècle pour qu'apparaissent les premiers titres spécialisés comme le *Chemisches journal* en 1778 et les *Annales de Chimie* de Morveau, Lavoisier, Monge, Berthollet et de Fourcroy en 1789.

Le succès de ce nouveau mode de communication s'affirme. Certains recensements évoquent l'existence, dès cette époque, de 700 périodiques scientifiques et médicaux ; d'autres mentionnent 100 titres non médicaux. Quoiqu'il en soit, en 1800, la majorité d'entre eux sont d'origine allemande.

Au XIX^e siècle, l'accroissement du nombre de revues spécialisées accompagnera la révolution industrielle et l'apparition d'activités professionnelles nouvelles. À la spécialisation disciplinaire s'ajoute une diversification des publications selon qu'on s'adresse aux ingénieurs, aux techniciens, voire aux artisans. Déjà, l'Europe n'a plus l'apanage des publications scientifiques. Des sociétés savantes sont créées aux États-Unis, au Chili, en Chine ou au Japon. Comme ailleurs, leurs bulletins présentent les travaux examinés en séance et la traduction des articles majeurs d'abord publiés à l'étranger. Les premières revues professionnelles et de vulgarisation paraissent en Grande-Bretagne et aux États-Unis avant le milieu du siècle. En France, il faudra attendre le Second Empire.

Cinq mille titres circulent en 1865, dix mille en 1900 : face à cette prolifération, les Allemands créent les premiers bulletins bibliographiques signalant des articles parus : les *Zentralblätter*. À la veille de la Grande Guerre, 40 % des travaux ainsi recensés sont en langue allemande, 30 % en français, 12 % en anglais.

Depuis, l'explosion du nombre de périodiques scientifiques a pu paraître sans limite. Il y a trente-cinq ans, l'un des premiers à avoir pratiqué la bibliométrie, Derek J. de Solla Price, estimait que le nombre d'articles publiés doublait tous les douze ans ! Avec une croissance annuelle en sciences

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 4 sur 17

exactes des publications de 7 % et de 3 à 4 % en sciences sociales, les périodiques existants n'ont pu accepter tous les articles de qualité. Ils ont donc éclaté en séries de plus en plus spécialisées. Par ailleurs, l'autonomisation de nouvelles disciplines scientifiques a suscité la création de nouveaux titres.

Exponentielle ou non, l'augmentation du nombre de périodiques est un défi à quiconque veut accéder aux travaux publiés. La pression du nombre de publication n'a fait que susciter l'apparition d'articles redondants ou partiels d'une qualité parfois discutable, et la création de nouveaux titres. Cette prolifération des périodiques, et la dispersion des travaux qu'elle entraîne, freine l'accès à ces recherches. Si cela était nécessaire, faudrait-il consulter 676 périodiques provenant de 42 pays pour connaître les 2 863 articles en 23 langues publiés sur le sida en 1987 (cf. *Science*, vol. 17, n° 1-2, 1989, p. 49-60) ?

L' « Avis » aux lecteurs des *Observations sur la Physique, sur l'histoire naturelle et sur les arts*, publié en 1793, décrit le périodique de recherche tel qu'il existe encore aujourd'hui dans les grandes lignes : ainsi, dans le but d'améliorer la communication entre « vrais savans » et de leur offrir « un dépôt où ils ont droit de prendre acte de leurs découvertes » et « d'accélérer également le progrès des Sciences », la création d'un nouveau titre de référence s'imposait tel que celui-ci : « Ces motifs ont fait désirer qu'un ouvrage périodique, d'un débit sûr & animé, annonçât les découvertes qui se font chaque jour dans les différentes parties des Sciences, soit par des notices abrégées, soit par des Mémoires très étendus, qui continssent le développement de toutes les preuves de ces découvertes, en traçant la marche de l'esprit inventeur [...]. Nous regretterons en conséquence ce qui ne seroit que compilation indigeste & dénuée de vues neuves & utiles. L'importance des matières, la manière dont elles seront présentées, nous déciderons sur le choix des morceaux qui doivent être insérés dans ce Recueil. »

Déjà, à cette époque, le périodique scientifique est à la fois le recueil public de l'activité de recherche à laquelle il sert d'archives et le moyen de communication, officiel et formel, qu'il est encore.

Dès 1850, les chimistes ne peuvent plus rester au fait des travaux de tous leurs collègues disséminés dans le monde. Les Anglais et les Allemands tentent alors de collecter tout ce qui est paru, d'en faire une courte présentation – article par article – et de publier le tout sous une même couverture. Les bulletins signalétiques sont nés.

La volonté de conduire des recensements exhaustifs de la littérature scientifique suscite la création d'associations internationales spécialisées et l'émergence d'une nouvelle activité professionnelle, celle de documentaliste.

Après la Première Guerre mondiale, l'accès aux travaux étrangers est devenu un objectif économique et stratégique que les Alliés ne voudront pas laisser dans les mains de l'Allemagne. La Commission internationale de coopération intellectuelle de la Société des Nations consacra une partie de ses efforts à l'organisation de la bibliographie scientifique et au développement de... l'esperanto.

Dans les années 1930, le développement des techniques de reproduction des publications va bouleverser leur mode de diffusion. Les documentalistes découvrent la microphotographie qui permet la reproduction d'une revue dans son entier. Depuis ce jour, la fin des revues de sciences est annoncée.

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 5 sur 17

En 1938, le cristallographe John D. Bernal en appelle à une réorganisation de la recherche qui donnerait toute sa place aux échanges internationaux et à la communication scientifique. Les nouveaux moyens de duplication rapide dont disposent les centres de documentation, permettent, pense-t-il, d'envisager la création de services de sélection et de distribution des articles directement fournis par les auteurs. La disparition des périodiques scientifiques à court terme est à nouveau évoquée. Cependant John D. Bernal était en avance sur son temps... En misant sur le développement technologique pour améliorer la communication scientifique, il devenait le précurseur de bien des innovations d'après-guerre, des groupes d'échanges d'information (IEG) aux revues en lignes aujourd'hui en passant par les revues électroniques dans les années 1990.

Situation des revues de sciences

Grâce à la vente en kiosque, des magazines comme *Science et Vie* qui tire à 420 000 ex., *La Recherche* à 113 000 ex., ou même des revues professionnelles, sont connus de tous. En revanche, repérer les 1 500 périodiques de sciences qui publient des études et des travaux, des communications, des dossiers, des synthèses de qualité, des résultats expérimentaux ou des articles de fond à 1 000 ex. est d'une autre difficulté.

L'enquête sur la situation des périodiques de sciences et de techniques français en 1984 a été réalisée en 1986 à la demande du ministère chargé de la Recherche à partir d'un ensemble de 1 460 revues à « vocation nationale ou internationale ». Les résultats permettent de dégager les grands traits qui caractérisent ce type de revues :

- La majorité des titres sont publiés par des laboratoires, des associations et des collectifs de chercheurs, d'enseignants, de spécialistes des domaines.
- 72% des revues recensées tirent à moins de 2 000 ex., le tirage moyen s'établissant à 1 000 ex. (en sciences sociales plutôt 700, en sciences et techniques plutôt 3 000).
- 62% de ces titres sont subventionnés : les Sciences exactes à 66 %, les Sciences de la Terre à 76 %, les Sciences sociales à 81 %.
- Domaines couverts par les revues de « Sciences » : Archéologie, Éducation-Pédagogie, Économie, Ethnologie, Géographie, Histoire, Linguistique, Médecine-Éthique, Psychologie-Psychiatrie, Sciences de la Terre.

Repères bibliographiques

Circulation de l'information scientifique en science sociale et humaine en France, Paris, Maison des Sciences de l'homme.

ABC-CLIO, *Historical Periodicals Dictionary*, Santa Barbara.

AUPELF, *Répertoire des périodiques universitaires de langues françaises*, Montréal.

R. R. BOWKER, *Ulrich's International Periodicals Directory*, New York, Reed Publishing, annuel.

Vincent DUCLERT, « Recherche et Résistance : l'engagement des revues scientifiques françaises pendant la Seconde guerre mondiale », *La Revue des revues*, n° 27, 1999.

Ginette GABLOT, « Radioscopie des revues scientifiques et techniques en France », *La Revue des revues*, n° 8, 1989-1990 et « Qu'est-ce qu'un périodique scientifique ? », *Bulletin des bibliothèques de France*, t. 29, n° 5, 1984.

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 6 sur 17

Bernard HOUGHTON, *Scientific Periodicals*, Londres, Clive Bingley.

Denise MALRIEU, *Catalogue thématique des revues de psychologie*, Paris, CNRS.

MIDIST (Mission interministérielle de l'information scientifique et technique), *Inventaire des périodiques scientifiques et techniques primaires français*, Paris.

UNESCO, *Liste mondiale des périodiques dans les sciences sociales*, Paris.

Petit panorama des revues françaises contemporaines de sciences et de société

Archéologie

L' Archéologie industrielle en France, « Patrimoine - Technique – Mémoire » : revue créée en 1979 par le Comité d'information et de liaison pour l'archéologie, l'étude et la mise en valeur du patrimoine industriel.

Le Bulletin monumental : revue trimestrielle créée en 1834, destinée aussi bien aux professionnels qu'aux amateurs. Depuis la fondation de la SFA, le *Bulletin Monumental* n'a pas cessé de jouer un rôle déterminant dans la découverte et l'étude des monuments, et s'impose aujourd'hui comme la première revue française d'histoire de l'architecture, couvrant tous les domaines de celle-ci, et s'étendant à certains domaines d'histoire de l'art, en particulier l'iconographie.

Gallia : créée en 1943, *Gallia* est, depuis plus d'un demi-siècle, la grande revue de l'archéologie nationale du CNRS, réputée pour la rigueur de ses textes et la qualité de ses illustrations. *Gallia* publie des dossiers et des articles de synthèse sur les découvertes et les recherches les plus significatives dans le domaine de l'archéologie en France. Son champ chronologique couvre la protohistoire depuis le premier âge du Fer, l'Antiquité et l'Antiquité tardive jusqu'à la fin des royaumes mérovingiens. Son champ géographique correspond à l'ancien espace gaulois et comprend les Trois Gaules ainsi que les territoires immédiatement limitrophes qui participent à leur destinée.

Kadath, « Chroniques des civilisations disparues » : dans l'œuvre de H.P. Lovecraft, Kadath est la cité légendaire des Grands Anciens, symbole de l'origine des civilisations. Le souhait de cette revue, appliquée aux réalités archéologiques, est de remonter à pareilles sources, en cherchant à déchiffrer l'empreinte que laissèrent les premiers civilisateurs, dieux et ancêtres présents dans tous les mythes et toutes les traditions. Depuis son premier numéro paru en 1973, la revue *Kadath* est entièrement consacrée au réalisme fantastique en archéologie, l'étude des mystères véritables, un domaine où la mystification côtoie les recherches les plus sérieuses. Pionnière dans le monde francophone et référence en la matière, elle a ainsi tracé une troisième voie loin de tout réductionnisme, qu'il soit le fait des archéomanes ou celui des scientifiques. *Kadath* se veut à la fois revue d'actualité, tribune libre et encyclopédie. Soucieuse d'objectivité, elle fait le point sur toutes les énigmes de l'archéologie, en ne retenant que des faits rigoureusement vérifiés. Soucieuse aussi d'ouverture, elle préfère donner la parole aux tenants d'une archéologie nouvelle qui, pour appuyer leurs théories, ne se basent que sur des documents irréfutables, sans pour autant renier les vrais acquis de la science.

Revue Archéologie : une des plus anciennes revues scientifiques françaises. D'abord consacrée au territoire national, elle s'est peu à peu concentrée sur l'Antiquité classique. Seule revue française d'archéologie restée généraliste, elle s'ouvre à toutes les facettes des mondes grec et romain, de l'Ibérie à l'Asie centrale en passant par la Gaule : sculpture, peinture et céramique, petits objets, architecture, urbanisme, problèmes géographiques, historiques et sociaux liés à l'archéologie, et souvent abordés par le biais de l'épigraphie ou des textes anciens grecs et latins.

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 7 sur 17

Éducation-Pédagogie

Les Actes de lecture : revue créée en 1983 qui tente d'apporter des informations et de proposer des actions liées aux différents aspects de la lecture et de l'écriture, en particulier la lecture chez les 2-12 ans, l'entraînement à la lecture après 8 ans, les écrits disponibles pour les enfants (presse, fiction, documentaires), les aspects théoriques, les recherches et les expériences en lecture, les Bibliothèques Centres Documentaires (BCD) dans les écoles, le soutien en lecture en 6^e et 5^e, la lecture des adolescents et des adultes, les actions à entreprendre en formation permanente et éducation populaire.

Diotime, « Revue internationale de didactique de la philosophie » : revue trimestrielle fondée en 1999. À partir de novembre 2003, elle paraît exclusivement sous forme électronique. Les incertitudes, affectives, épistémologiques, éthiques, écologiques, politiques engendrées par la (post- ou l'hyper-) modernité, et le trouble existentiel qui en résulte, se traduisent par une demande sociétale croissante de philosophie. Celle-ci, qui reflète une quête angoissée de sens, est nettement perceptible dans l'écho rencontré par la philosophie dans l'édition et les médias, mais aussi dans l'efflorescence de nouvelles pratiques sociales et scolaires : dans la cité (en France, cafés philosophiques depuis 1992, nouvelles Universités populaires depuis 2002, etc.), et à l'école (notamment dans l'enseignement primaire et avec les adolescents, ou les élèves en difficulté). Une réflexion s'impose donc aujourd'hui sur la place et le rôle de la philosophie et du philosophe dans la cité et à l'école, sur le fonctionnement de toutes ces formes innovantes que l'on appelle désormais « nouvelles pratiques à visée philosophique », et sur la façon dont des « praticiens philosophes », professionnels ou amateurs, tentent de les *didactiser*. L'objectif de *Diotime* est donc de faire connaître ces nouvelles pratiques de terrain, accompagnées par de nouvelles pratiques de formation liées à ces activités, et un nouveau champ de recherche universitaire. Elle contribue, en donnant la parole à des enseignants, des animateurs, des formateurs et des chercheurs, à alimenter la réflexion sur une nouvelle didactique de l'apprentissage du philosophe.

Distances et Savoirs : publiée à partir du premier trimestre 2003 par le Cned et les éditions Lavoisier et Hermès, *Distances et Savoirs* est une revue scientifique consacrée à l'étude et à l'analyse de la structuration du champ de l'enseignement et de la formation à distance. Francophone, elle est largement ouverte à la recherche internationale, notamment européenne. À raison de quatre numéros par an, *Distances et Savoirs* a pour objectif de faire connaître les résultats de la recherche auprès des publics diversifiés concernés par ces domaines : universitaires, et acteurs de l'enseignement et de la formation à distance, initiale et tout au long de la vie, acteurs de la recherche et du développement des technologies de l'information et de la communication, des secteurs industriels, économiques, sociaux, de la politique générale de l'enseignement et de la formation, étudiants se préparant à exercer dans ce secteur, salariés et simples citoyens désireux d'être informés, dans une perspective critique, des projets en cours et des analyses qu'ils suscitent.

Le Furet, « Revue de la petite enfance et de l'intégration » : à l'origine bulletin de liaison de la coordination Petite Enfance issue de l'immigration auprès du FAS d'Alsace, la revue existe sous la forme que l'on connaît aujourd'hui depuis plus d'une quinzaine d'années. La recherche d'expériences innovantes conduit *Le Furet* à consolider sa dimension nationale. En 1992, la mise en place d'un comité de rédaction, constitué de professionnels de la petite enfance missionnés par leurs institutions, des bénévoles de l'association, mais aussi des personnes soucieuses de progresser la réflexion et les pratiques, marque une étape importante du développement de la revue. *Le Furet* s'engage pour la promotion d'une réflexion diversifiée sur l'évolution des pratiques qui touchent aussi bien les jeunes enfants que les familles de tous les milieux sociaux.

Joséphine : collectif et revue créés en 2004 qui envisagent la pédagogie comme une pratique artistique : parce qu'il faut inventer des formes et des vecteurs pour mettre en place cette transmission et parce que la question de la transmission définit et interroge la question du lieu de l'art et donc la question de l'art.

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 8 sur 17

Recherches en didactiques des sciences et des technologies : association des deux revues *Aster* et *Didaskalia* afin de produire un titre unique en 1986. Le projet de la rédaction est de faire de cette revue, qui publie deux numéros par an composés d'un dossier et de varia, une revue francophone de référence de recherches en didactiques des sciences et des technologies. Son objectif est de participer à la production de connaissances didactiques en proposant un espace de débat scientifique portant à la fois sur l'enseignement et l'apprentissage des sciences et des technologies (de la maternelle à l'université), sur la diffusion des savoirs scientifiques et technologiques, et sur la formation à l'enseignement de ces domaines.

Économie

L'Économie politique : périodique créé en 1999. *L'Économie politique* se donne d'abord pour objectif de réanimer la discussion publique sur les politiques économiques. Un débat aujourd'hui largement monopolisé par les techniciens de la décision gouvernementale et le cercle restreint de spécialistes qui les entoure. Enseignement et recherche économiques universitaires se contentent bien souvent d'être le conservatoire de théories économiques opérant en vase clos. Seule une faible partie des universitaires participe de manière engagée au débat économique. De leur côté, les acteurs sociaux ne disposent que de faibles moyens d'expertise autonomes. Quant aux citoyens, ils ont rarement l'occasion de faire entendre leur voix. Il paraissait donc essentiel pour cette revue de faire connaître à un public élargi les termes du débat sur la politique économique au sens large.

Économies et Sociétés : cette revue, fondée en 1944 a acquis, grâce à ses fonctions scientifiques et pédagogiques, une large audience internationale. Elle est constituée de douze numéros par an, d'environ 200 pages chacun. Son souci constant de rénovation des concepts se traduit tantôt dans des cahiers où l'on trouve une analyse critique des faits économiques, tantôt dans des numéros à dominante théorique. La revue est subdivisée en plusieurs séries, qui couvrent divers champs thématiques de la recherche économique. La création d'une série ou l'arrêt de ses publications reflètent l'évolution des thèmes de recherche.

Entreprise éthique : revue semestrielle créée en 1994, *Entreprise Éthique* est une publication du Cercle d'Éthique des Affaires. Destinée aux dirigeants d'entreprise, aux universitaires et aux étudiants, et à tous les acteurs politiques, administratifs, économiques et sociaux, chaque numéro s'articule autour d'un dossier thématique dont il aborde les aspects économique et juridique, sociologique et philosophique. Il comprend des chroniques, des nouvelles de l'étranger, des témoignages, des confrontations et des analyses d'ouvrages.

Géoéconomie : revue trimestrielle créée en 1997 et consacrée à l'étude des stratégies économiques internationales, aux questions liées à la mondialisation, à l'analyse des forces et des enjeux économiques qui sous-tendent les relations internationales.

Grande Europe, « la revue en ligne sur les pays du continent européen » : revue de l'actualité économique, politique et sociale sur les pays du continent européen fondée en 2008. Revue mensuelle en ligne, elle propose tous les trois mois, un thème traité de façon transversale au travers de plusieurs articles. Quatre articles par mois traitant chacun d'une question politique, économique ou sociale dans un des pays du continent européen.

Histoire, économie et société : revue fondée en 1982. Ouverte à tous les courants et champs historiques, la revue oriente ses recherches vers les questions économiques et les phénomènes sociaux. Elle publie des articles de référence dans tous les domaines de l'histoire, non seulement de la France mais aussi de l'Europe et du monde du XVI^e au XX^e siècle. Elle aborde un vaste ensemble de thèmes liés aux sciences humaines qui incluent entre autres, l'histoire des groupes sociaux, la religion, la démographie de la famille, l'histoire économique, l'histoire politique et diplomatique.

Problèmes économiques : revue fondée en 1948 de la fusion du *Bulletin hebdomadaire d'informations économiques* édité par la Documentation française et de la *Revue hebdomadaire de la presse économique française* publiée par le Centre national d'information économique (CNIE) de l'INSEE. La

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 9 sur 17

revue a pour vocation, et ce dès son origine, de rendre accessible au plus grand nombre l'information économique et sociale, d'être un outil de travail et de réflexion, de refléter ce que les revues françaises et étrangères, les instituts de conjoncture, les organisations internationales, les centres de recherche publient.

Revue économique : créée en 1950 et ouverte aux autres sciences sociales (comme l'histoire et la sociologie), cette revue offre une large vision de toutes les tendances de l'analyse économique. Destinée aux enseignants, chercheurs, étudiants, économistes de l'administration, des entreprises et des institutions financières, elle a été classée parmi les premières revues francophones en SHS par le Comité national de la recherche scientifique. Avec près de 350 numéros parus, c'est une revue généraliste de référence diffusée en France et à l'étranger.

Sociétal, « L'analyse trimestrielle des réalités économiques et sociales » : revue créée en 1996 à dominante économique et sociale. Elle s'adresse à tous ceux qui veulent replacer dans leur véritable perspective, au-delà des turbulences quotidiennes, les grandes questions que suscite l'évolution accélérée du monde : aussi bien les hommes d'entreprise, les responsables politiques, syndicaux, administratifs, associatifs, soucieux d'enrichir leur réflexion que les enseignants, chercheurs, étudiants qui s'intéressent aux enjeux concrets de leurs disciplines, ou plus généralement le public cultivé curieux des nouvelles idées qui demain alimenteront le débat public.

Ethnologie

L'Ethnographie : sans conteste la plus ancienne revue d'ethnologie qui existe aujourd'hui en France. Elle émane d'une société savante fondée en 1859 – la Société d'ethnologie de Paris –, aujourd'hui constituée en association. En cent quarante-deux ans d'existence, la Société et sa revue ont connu les vicissitudes de leur discipline de référence et de toute communauté scientifique. La publication de *L'Ethnographie* a parfois été momentanément interrompue. Elle a changé de nom à deux reprises, son nom actuel datant de 1913.

Ethnologie française, « Revue de la Société d'ethnologie française » : la revue analyse les faits de société qui façonnent nos cultures par ses numéros spéciaux, tels que « La ritualisation du quotidien », « Pratiques alimentaires et identités culturelles », « Les cadeaux : à quel prix ? », etc. Depuis 1971, elle publie des recherches conduites sur des cultures d'expression française. Aujourd'hui, elle s'ouvre largement par des numéros où elle donne la parole à des auteurs des pays européens autres que la France. La revue participe aussi activement aux débats qui stimulent notre rapport au monde. Par une mise en perspective d'analyses de terrain, elle interroge les outils dont on use pour parler de nos sociétés : « Le motif en sciences humaines », « Textures mythiques », « Astérix, un mythe et ses figures », « Musée, nation : après les colonies », « Les Nouveaux Mouvements Religieux », « Terrains minés en ethnologie », « Habiter la nature, le camping », « Intimités sous surveillance », « Touriste, autochtone : qui est l'étranger ? », « Outre-mers : statuts, devenirs, cultures », etc.

Socio-Anthropologie, « Revue interdisciplinaire de sciences sociales » : la revue fondée en 1997 aborde les déstructurations et les recompositions qui sont au cœur de ce tournant de millénaire. La « socio-anthropologie », démarche originale à la croisée interdisciplinaire, s'inscrit dans les débats actuels. Les perspectives et les résultats qu'elle propose permettent de mieux saisir le contemporain dans ses continuités et ses mutations.

Terrain, « Revue d'ethnologie de l'Europe » : revue d'anthropologie centrée sur l'Europe, créée en 1983 par la Mission à l'ethnologie. Ouverte à la recherche internationale et aux autres disciplines de sciences sociales et humaines, *Terrain* publie des auteurs français et étrangers, ethnologues et anthropologues mais aussi sociologues, historiens ou psychologues. Ses numéros, sont toujours centrés sur un thème et ses articles fondés sur des études de cas (sur des « terrains » disent les ethnologues). Elle a pour ambition d'éclairer les aspects les plus variés, et parfois les moins connus, de la société occidentale d'aujourd'hui. Une riche iconographie complète et illustre les textes.

Géographie

Autrepart : revue créée en 1997 et coéditée par l'Institut de recherche pour le développement (IRD). Son objectif est de promouvoir la réflexion sur les sociétés du Sud pour mieux comprendre leurs dynamiques contemporaines et en montrer la diversité. Les phénomènes de mondialisation relativisent l'autonomie des États, les inégalités intra et internationales se creusent, des transformations majeures affectent tantôt les politiques des États, tantôt la nature même des institutions. Les réactions et les adaptations multiformes des sociétés du Sud à ces changements sont au cœur des interrogations de la revue. Le caractère transversal des sujets abordés implique en général de rassembler des textes relevant des différentes disciplines des Sciences sociales.

Cybergéo, « revue européenne de géographie » : revue électronique européenne de géographie créée en 1996, conçue pour permettre une communication plus rapide de la recherche et pour promouvoir une discussion plus directe entre auteurs et lecteurs. Dans le but d'élargir l'échange des idées, des méthodes et des résultats, la revue publie dans les principales langues européennes. Elle est ouverte largement sur la géographie, sans parti pris d'école ni de thématique. *Cybergéo* souhaite répondre à des besoins spécifiques de la communication scientifique, pour des échanges rapides d'information, des réactions immédiates à la lecture d'un article, des débats "à chaud" sur l'actualité de la discipline, des discussions de longue haleine, des mises au point clarifiant l'état d'une question, des propositions de résultats ou de documents, des communications de fonds de cartes, etc.

EchoGéo : créée en 2007 en ligne, la revue propose, en plus d'une rubrique « Sur le Vif », alimentée en continu et qui a trait à l'actualité nationale et internationale, des cahiers thématiques trimestriels déclinés en cinq rubriques principales : « Sur le Métier », « Sur le Champ », « Sur le Terrain », « Sur l'Écrit » et « Sur l'Image ». La revue a pour vocation de produire une information pertinente et documentée sur des pays et des thèmes qui, soit ne sont pas pris en compte par les médias, soit le sont de façon évasive et superficielle.

L'Espace politique : revue en ligne créée en 2007 et consacrée à la géographie politique et à la géopolitique. Elle a pour objectif de favoriser la compréhension de l'espace politique en présentant des modèles théoriques et des outils conceptuels appliqués à toutes les échelles (du mondial au local), mais aussi des thèmes pertinents par rapport à l'actualité ou à l'évolution de ces disciplines.

Géographie et Cultures : fondée en 1992 de l'intérêt renouvelé de la géographie pour les faits de civilisation, de la curiosité des sciences politiques pour l'espace et de la découverte des problèmes d'environnement par les sciences sociales, cette revue témoigne de la volonté des géographes de s'ouvrir à d'autres disciplines. Elle s'adresse à tous ceux qui s'interrogent sur les interactions entre espace et culture, sous toutes les latitudes et à toutes les échelles : historiens, ethnologues, sociologues, psychologues, géographes, économistes ou écrivains.

M@ppemonde, « revue trimestrielle sur l'image géographique et les formes du territoire » : revue en ligne créée en 2004. Fait suite à la revue papier du même titre. Vise d'une façon générale à l'amélioration des connaissances géographiques et de l'information sur les lieux et les territoires. Elle s'intéresse plus particulièrement aux images géographiques sous toutes leurs formes: cartes, croquis et cartogrammes, modèles, représentation de données satellitaires, SIG, photographies, animations, etc. La revue s'adresse non seulement aux chercheurs, aux enseignants et aux étudiants, mais aussi aux chargés d'études, aux collectivités territoriales, aux entreprises, à tous ceux qui ont à travailler sur le territoire, l'aménagement, l'environnement, les localisations, et à tous ceux qui sont curieux des configurations de la Planète et des activités humaines sur la Planète et alentour.

Méditerranée, « Revue géographique des pays méditerranéens » : revue fondée en 1960. Elle participe au renouvellement des problématiques et des approches géographiques sur les grandes questions des sociétés humaines et de leur milieu. Elle est dédiée à l'ensemble des pays circum-méditerranéens.

Utile, « L'inutile nécessaire » : revue créée en 2006. Utile aux petites et grandes personnes. Des poèmes, des contes, des articles scientifiques, des lettres, des témoignages, etc., côtoient des

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 11 sur 17

reproductions de tableaux, des clichés documentaires, des photos de paysages, des gravures, des œuvres contemporaines. Le principe graphique de la revue reprend celui des imagiers de Passage piétons : l'interaction de mots et d'images hétérogènes.

Histoire

Cahiers pour l'analyse concrète : revue créée en 1974. Aux confluents de l'histoire, de la sociologie, de la philosophie politique, les *Cahiers pour l'analyse concrète* proposent deux livraisons annuelles. Les contributions sont centrées sur l'analyse de grandes questions d'organisation sociale et politique, sur des systèmes d'idée : rapports sociaux, formes d'organisation, tendances du mouvement social, théories de la connaissance et enjeux qui y sont liés. Si l'on consulte les Tables de la revue, les maîtres mots sont : mouvement ouvrier, grèves, classes sociales, socialisme, marxisme, auxquels s'ajoutent depuis les années 80, État, forme d'État, nation, et des thèmes transversaux tels que « Communauté ou société », « Souveraineté et légitimité », « École et Société », « Centralité sociale du travail », « Reproduction et transformation sociales », etc. La continuité des préoccupations conduit à privilégier une problématique spécifique, qui fait l'originalité de la revue.

***Clio*, « Histoire, femmes et sociétés »** : revue créée en 1995. *Clio*, revue semestrielle francophone, ouvre ses colonnes à celles et ceux qui, dans toutes les périodes de l'histoire et jusqu'au très contemporain, entreprennent de rendre visibles les femmes ou proposent une lecture sexuée des sociétés. *Clio* propose, pour chaque numéro, l'intégralité de ses éditoriaux, les résumés français et anglais de ses articles, ainsi que l'ensemble des comptes rendus de lecture. Les 19 premiers numéros sont, à ce jour, intégralement disponibles en ligne (à l'exception des numéros 15 et 16).

Crime, histoire & sociétés : Depuis son premier numéro en 1997, *Crime, Histoire et Sociétés* - organe officiel de l'International Association for the History of Crime and Criminal Justice, fondée en 1978 - est devenue la principale revue de ce domaine neuf et significatif de recherche. Au cours des trente dernières années, les travaux historiques sur les institutions pénales, la police, la justice, les peines et la criminalité se sont profondément transformés. Faire l'histoire du crime revient désormais à s'interroger sur la définition socialement acceptée de l'ordre et du désordre, la légitimité des structures et des moyens du maintien de l'ordre, la capacité à intégrer de nouveaux groupes sociaux ou les attentes des populations face à la justice.

***Diasporas*, « histoire et sociétés »** : fondée en 2002, la revue se propose de renouveler dans une approche pluridisciplinaire l'histoire et la sociologie des diasporas, des migrations, des minorités ethniques ou religieuses. Chaque numéro est organisé autour d'un dossier thématique. Il contient également des publications commentées de documents, des analyses sur l'actualité de la recherche et de nombreuses recensions d'ouvrages récents.

***Gavroche*, « revue d'histoire populaire »** : Le premier numéro de *Gavroche* est sorti en décembre 1981. Il prenait la suite du *Peuple français*, belle aventure éditoriale des années 70. Depuis plus de vingt ans, la revue s'attache à la retranscription des fêtes, des travaux, des luttes et des joies du principal acteur de l'histoire : le peuple. *Gavroche* fait aussi resurgir des événements jusque-là ignorés ou passés volontairement sous silence.

***Genèses*, « Sciences sociales et histoire »** : comprendre nos sociétés contemporaines à la lumière de l'histoire, restituer les processus qui les ont façonnées, contribuer à une histoire de nos disciplines, telles sont les ambitions de cette revue créée en 1990. Aujourd'hui, les sciences sociales dans leur diversité manifestent un intérêt croissant pour l'histoire, celle de leurs objets comme celle de leurs propres outils. Les historiens, pour leur part, empruntent depuis longtemps aux autres disciplines des instruments d'analyse. Toutes les conditions intellectuelles d'un dialogue semblent donc réunies, mais paradoxalement le repli disciplinaire reste fort. *Genèses* contribue aux débats du présent en analysant historiquement des thèmes importants de l'actualité scientifique et culturelle. Elle explore aussi l'histoire du monde savant en réfléchissant à la constitution des champs et frontières des disciplines, de leurs objets et de leurs façons de faire.

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 12 sur 17

Histoire urbaine : créée en 2000, *Histoire Urbaine* est consacrée à l'histoire des villes de l'Antiquité à nos jours. Première revue de ce type en France, elle a pour ambition de faire connaître la vitalité de la recherche dans un domaine sans cesse renouvelé et étroitement lié aux grands débats de notre société. Revue ouverte à l'interdisciplinarité, elle est destinée non seulement aux enseignants, aux chercheurs et aux étudiants, mais aussi à tous ceux qui travaillent sur la ville et sur l'urbain. La revue publie des articles de références, ordonnés autour d'un thème ou sous la forme de varia, ainsi que des comptes rendus critiques.

Revue d'Histoire des sciences : créée en 1947 par Henri Berr dans le cadre du Centre international de synthèse, la *Revue d'Histoire des sciences* est le seul organe « généraliste » en histoire des sciences en France dans la mesure où ses articles concernent l'ensemble des disciplines et des périodes. Afin de permettre la redéfinition d'un véritable champ disciplinaire, susceptible ensuite de collaborer avec d'autres, la *Revue d'Histoire des sciences* publie principalement des études portant sur l'histoire conceptuelle des sciences : reconstruction des cheminements de pensées et des cheminements conceptuels grâce auxquels les théories se mettent en place ; approfondissement de la genèse des idées nouvelles et des processus au terme desquels elles s'imposent. Dans cette perspective, la revue publie, outre des articles de fond, des textes originaux, des études critiques et des bibliographies offrant de véritables outils pour la recherche. Elle est la seule revue de valeur internationale en France pour ce domaine qu'est l'histoire des sciences. Depuis l'année 2003, elle s'est orientée vers la publication de numéros thématiques.

Revue historique : revue créée en 1876. Elle publie dans chacun de ses numéros des articles de fonds, des Mélanges, qui sont le plus souvent des mises au point de problèmes historiques renouvelés par des travaux récents, de nombreux comptes rendus d'ouvrages. Les articles couvrent l'ensemble de la discipline historique, de l'Antiquité à nos jours, dans les différents champs, de l'économique au politique, du social au religieux, du matériel au culturel. Dans certains numéros, ils peuvent être regroupés en un thème fédérateur. La revue est ouverte aux interprétations des différentes écoles historiques, sans exclusive. Cette perspective généraliste a pour but de transmettre les acquis et les ouvertures de la recherche récente en Histoire.

Linguistique

Les Cahiers du français contemporain : créés en 1994, ils privilégient les études de corpus, oraux ou écrits, quelle que soit leur origine. Chaque numéro porte sur une thématique définie. La publication se veut un point de rencontre d'approches diversifiées permettant de rassembler dans un même lieu des perspectives théoriques (en linguistique, en psycholinguistique ou en sociolinguistique, études pragmatiques ou lexicales) et des terrains d'analyse le plus souvent dispersés.

Corela, « COgnition, REprésentation, LAngage » : revue de sciences du langage créée en 2003, non thématique, et entièrement en ligne. Elle accueille toute proposition relevant des domaines de la linguistique. L'objectif de la revue est d'encourager des discussions scientifiques et théoriques les plus larges possibles. Le choix du support électronique est d'en faciliter la publication et la diffusion. Il est aussi de faciliter l'accès aux publications déjà en ligne et de faire d'une revue en ligne une banque de connaissances aussi bien qu'un lieu de discussion. (<http://corela.edel.univ-poitiers.fr>)

Le Français dans le monde : créée en 1961, la revue a été conçue pour être un outil d'information, d'échanges et de formation au service des enseignants de français dans le monde. Revue de la Fédération internationale des Professeurs de français (FIPF), éditée par CLE International, cette revue présente l'actualité pédagogique et culturelle du français et de la francophonie.

Palimpsestes : revue créée en 1987 et consacrée à l'étude des problèmes théoriques et pratiques de la traduction, principalement dans le domaine anglais-français / français-anglais. Elle accueille des articles aussi bien d'ordre purement théorique que des études sur les problèmes que pose l'articulation entre pratique et théorie auxquels se trouve confronté tout traducteur. À chaque volume de la revue est joint un fascicule qui fournit l'ensemble des textes de référence en présentation

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 13 sur 17

bilingue. *Palimpsestes* s'adresse à toutes les personnes, chercheurs, étudiants, traducteurs, qui s'intéressent de près ou de loin à la traduction, cette opération passionnante de communication et de récréation.

Pratiques, « Théorie, pratique, pédagogie » : créée en 1974, cette revue est un carrefour pluridisciplinaire qui a pour objet de contribuer à l'élaboration et à la diffusion des connaissances relevant des Sciences du Langage et des Études littéraires, de développer la didactique du français par des recherches de type historique, épistémologique et praxéologique.

Recto/Verso : La revue créée en 2007 est un nouvel espace de travail et d'échange autour de l'étude de la création littéraire et artistique. Dévouée à la jeune recherche internationale dans l'étude de la genèse des œuvres et des manuscrits d'écrivains, dans différents domaines littéraires, linguistiques et artistiques, *Recto/Verso* est une revue interdisciplinaire et quadrilingue.

Scolia, « Sciences cognitives, Linguistique & Intelligence artificielle » : revue qui se compose, selon le numéro, soit d'une collection d'articles sur un thème donné, soit d'un compte-rendu des « Rencontres linguistiques en pays rhénan ». Elle est éditée par le groupe Scolia et l'Université Marc Bloch.

Textes & Contextes : Revue interdisciplinaire créée en 2008. Reprenant les axes principaux du centre de recherche auquel est adossée la revue se consacre aux civilisations étrangères, prenant pour objet d'étude des problématiques telles que la représentation des identités nationale et régionale dans différents types de discours (publics, politiques, philosophiques, historiques, littéraires, cinématographiques, etc.) ou encore l'expression linguistique de ces identités. Une place privilégiée est accordée aux études comparatives, notamment sur des thématiques telles que la filiation, les genres (au double sens de *gender* en anglais et de « genres textuels »), ou la représentation de l'intime.

Transeuropéennes, « revue internationale de pensée critique » : cette revue a pour objet de réunir en un réseau ouvert de coopération des personnes physiques ou morales voulant développer, promouvoir et diffuser la notion et les pratiques de traduction, lesquelles portent sur les modes de représentation et les imaginaires, les pratiques sociales et politiques, tout autant que sur les langues et les régimes de la parole. Cette notion, du « traduire, entre les cultures », développée notamment depuis 1999 par la revue est appelée à jouer un rôle de concept novateur, alternatif aux idéologies en cours. Elle est susceptible d'emmener au-delà du constat de la diversité des formes d'expression culturelle et de renouveler la réflexion et l'action culturelles et politiques dans le monde d'aujourd'hui.

Médecine/éthique

ACP, Pratique et Recherche, « revue francophone internationale de l'approche centrée sur la personne » : revue semestrielle créée en 2005. Vecteur d'informations, de sensibilisation et de promotion de l'Approche centrée sur la personne, la revue se veut le reflet de la vie de cette approche dans ses nombreux champs d'application. Dans la mosaïque des chercheurs, praticiens et individus intéressés à titre personnel, elle a pour but de favoriser le contact et le partage d'expériences. La revue propose des articles sur la recherche et la pratique de l'ACP dans ses différentes facettes : psychothérapie, counselling, travail social, éducation, soins infirmiers, médiation, management, ressources humaines, résolution de conflits, etc.

PandEmiqueS, « Pandémies, éthique, société » : revue fondée en 2006 pour créer les conditions d'une concertation pluraliste, favoriser la créativité et mobiliser à tous les niveaux de la société. Alors que les plans de toute nature organisent un mode d'intervention et des stratégies, l'approche spécifiquement éthique s'avère encore insuffisante ou trop approximative. La démocratie est directement mise en cause dans ses valeurs, ses références et ses ressources lorsqu'une catastrophe peut ébranler ses fondements. L'enjeu est bien là : comment lutter en démocrates contre une pandémie qui, au même titre que d'autres menaces, peut affecter nos principes ? *PandEmiqueS* contribue à la diffusion mais également à la confrontation des réflexions et propositions développées

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 14 sur 17

en France et au plan international, plus particulièrement dans le champ des sciences humaines et sociales.

Pratiques, « les cahiers de médecine utopique » : revue créée en 1998. Issue de la réflexion des soignants de différents horizons (généralistes, infirmières, médecins de PMI, psychiatres), c'est une revue de témoignage, de réflexion et d'élaboration d'alternatives. *Pratiques* se veut être un lieu de débat sur les enjeux de la médecine dans la société. Elle explore les articulations et les paradoxes qui relient les notions de soin, de santé, de social et de politique. En même temps *Pratiques* s'ouvre à une réflexion transversale vers d'autres horizons avec des spécialistes des sciences humaines, sociologues, historiens, philosophes, ethnologues et d'autres acteurs de terrain sans oublier la réflexion des usagers, malades et bien portants. *Pratiques* est dans une position singulière, à la fois modeste et ambitieuse vis-à-vis de la médecine. Elle aspire à aider les professionnels du soin à reconnaître la place des déterminants autres que médicaux dans la santé (économiques, sociaux, psychiques), à considérer le soigné dans sa globalité (et sa subjectivité) et à donner ainsi toute sa dimension au soin. La consultation devient un espace de parole et de liberté. L'enjeu de *Pratiques* est donc d'être un outil à la fois pour les professionnels de la santé, des sciences humaines et d'autres secteurs, mais aussi pour les citoyens.

Humanitaire, « Enjeux pratiques » : lancée en 2000, *Humanitaire* est une revue trimestrielle de débat et de réflexion dans laquelle dialoguent acteurs, chercheurs et observateurs de l'ensemble de la sphère humanitaire française et internationale. Elle est éditée et financée par l'association française « Médecins du Monde » qui met ainsi ce lieu de débat à la disposition de ceux que la question humanitaire intéresse. Puisant aux sources de sa propre histoire et de son appartenance au mouvement des « French doctors » qui a marqué le développement de l'action humanitaire, mais intégrant les évolutions et les influences multiples, Médecins du Monde affirme pour cette revue la ligne éditoriale suivante :

- - Revendiquer et valoriser les acquis d'un humanitaire laïc s'appuyant sur le droit et la dimension politique de l'acte de soigner. La force du témoignage et du plaidoyer y reste le complément incontournable de l'action d'assistance, que ce soit dans les pays du Sud ou dans ceux du Nord.
- - Poursuivre le dialogue avec les autres sensibilités humanitaires, notamment anglo-saxonnes, mais aussi confessionnelles.
- - Promouvoir de nouvelles alliances entre intervenants humanitaires du Nord comme du Sud, alliances qui viennent compléter celles nouées depuis longtemps entre partenaires occidentaux.
- - Exposer au lecteur concerné comme au profane la complexité de l'action humanitaire aujourd'hui, sans complaisance mais sans démission.

Un Comité de rédaction – sous la direction du rédacteur en chef - et un Comité de pilotage, composés de personnalités de Médecins du Monde et d'autres extérieures à l'association, sont les garants de cette ligne éditoriale. Celle-ci s'applique dans le respect de tous les avis exprimés dans la revue.

Les Tribunes de la santé : créée en 2003, la revue se propose de développer une approche pluridisciplinaire, prospective et sans frontière de la santé et de l'assurance maladie. Son ambition est d'ouvrir de nouvelles tribunes, de constituer un lieu de réflexions et d'échanges, de contribuer à l'élaboration de clefs de lecture de l'actualité et des mutations en cours. En ouverture de chaque numéro, deux rubriques de « veille » professionnelle et pluridisciplinaire, « Vigie », centrée sur l'actualité des acteurs de la santé, et « Focus », consacrée aux problématiques européennes ou internationales et aux travaux récents des économistes et des juristes de la santé. Puis un dossier consacré à un thème fédérateur pour confronter des points de vue variés, contradictoires ou complémentaires : professionnels de santé, chercheurs, administrateurs, économistes, juristes, historiens, sociologues, philosophes, entrepreneurs, associatifs, politiques... tous les acteurs sont invités à s'exprimer dans *Les Tribunes de la santé*. Ensuite, un entretien avec une personnalité extérieure au système de santé permettra d'ouvrir les champs de la réflexion sur la santé. Enfin, une séquence « Document » permet de retrouver quelques jalons historiques de la construction du système de santé. Revue trimestrielle qui voudrait ainsi participer à l'analyse et à la prospective sur les

questions de santé, apporter sa contribution au débat d'idées qu'appellent ces défis, permettre de partager ce que Victor Hugo appelait « la sève intellectuelle de la société ».

Psychologie-Psychiatrie

Année psychologique : créée en 1894, *L'Année Psychologique* fut l'une des toutes premières revues au monde consacrée exclusivement à la psychologie scientifique et constitue depuis lors la revue francophone de référence dans ce domaine. Son histoire est étroitement liée à celle du développement de la psychologie scientifique en France dans le domaine de la recherche et de l'enseignement. L'orientation générale de la revue a été fortement marquée par la personnalité de ses premiers directeurs, Alfred Binet, Henri Piéron et Paul Fraise. *L'Année Psychologique* est une revue généraliste qui publie des travaux relevant de différentes sous-disciplines de la psychologie cognitive dont en particulier la psychologie expérimentale, la psychologie du développement, la psychologie sociale, la neuropsychologie, et l'histoire de la psychologie.

Art thérapie : créée en 1981, la revue est centrée sur les pratiques d'expression, quelles qu'en soient les modalités: peinture, théâtre, marionnettes, musique, voix, rythme, danse, expression corporelle, masque, maquillage, conte, écriture, photographie, etc. Une revue de réflexion, transversale et thématique ouverte aux artistes, art-thérapeutes, « psy », (ré)éducateurs, pédagogues, historiens et critiques d'art, philosophes, sociologues, anthropologues, etc. Une revue traitant de la puissance créatrice et des folies que nous portons en nous. Une revue portant sur l'énigme de l'acte créateur et sur les œuvres témoignant de l'exploration aux confins.

Les Cahiers pour une école : revue créée en 1998. Elle entend accompagner le travail engagé au sein de la Lettre lacanienne, une école de la psychanalyse et former ainsi une des modalités du passage au public de ce travail individuel et collectif. La revue publie notamment dans chaque numéro un cahier thématique. *Les Cahiers* participent au recueil de travaux selon la modalité de l'inachevé, de l'inaccompli, d'un en-train-de-se-faire, ce qui permet de faire état de leur avancement et d'en susciter la publication à l'intention d'un public élargi. Il s'agit de parier sur ce que la transmission par écrit peut avoir d'effets non calculables a priori et en particulier des effets de relance du travail.

La Célibataire : La revue lacanienne de Paris créée en 1988. Elle permet dans une époque caractérisée par la perte des repères éthiques, politiques et idéologiques, d'interroger les enseignements de Freud et de Lacan afin de savoir s'ils donnent les moyens de déchiffrer les mutations en cours et d'y répondre d'une façon satisfaisante.

Chimères : cette revue accueille les travaux des individus et des groupes se réclamant de près ou de loin de la « schizoanalyse », science des chimères : les travaux de tous ceux qui entendent renouer avec l'inventivité première de la psychanalyse. Les textes émanent de psychanalystes, de philosophes, d'ethnologues, de scientifiques ou d'artistes.

Connexions : revue semestrielle fondée en 1972, *Connexions* consacre ses numéros thématiques à l'approche pluridisciplinaire de la réalité sociale. La diversité des sujets abordés éclaire de multiples aspects de la socialité humaine en ses manifestations collectives et relationnelles. Les préoccupations pragmatiques et culturelles s'expriment constamment dans cette bibliothèque de la recherche et de la pratique de l'analyse sociale.

Déviance et société : revue scientifique internationale créée en 1977, *Déviance et Société* analyse, à travers les courants de recherche les plus récents, des phénomènes de société tels que l'insécurité, les drogues, la délinquance, la prostitution, la corruption, la criminalité organisée, les peines privatives de liberté, etc. Ainsi, sur la base d'une culture de coopération scientifique internationale, *Déviance et Société* propose des textes relatifs à l'analyse des normativités, des déviances, des politiques de prévention et du processus pénal.

Enfance : fondée en 1948, *Enfance* est l'une des seules revues scientifiques de langue française consacrées au développement de l'enfant dans ses aspects sensoriel, moteur, cognitif, émotionnel, social et langagier. Véritable relais des progrès internationaux les plus récents dans le domaine des

sciences du développement, la revue soigne ses articulations avec la psychopathologie et la neuropsychologie développementales, la robotique épigénétique et les sciences de l'éducation. L'intérêt pour l'information approfondie autant que pour l'actualité scientifique conduit à alterner des numéros thématiques et des numéros diversifiés.

Imaginaire & Inconscient, « Études psychothérapeutiques » : revue créée en 2001 largement consacrée à l'imaginaire avec l'apport spécifique des psychanalystes praticiens du Rêve-Éveillé. Chaque numéro est centré sur un thème. C'est un lieu d'échange entre auteurs de formations et de pratiques diverses : psychanalystes, philosophes, psychiatres, psychologues, artistes, écrivains, spécialistes des sciences humaines.

Revue de Psychologie de la Motivation : revue créée en 1986, dans le prolongement de la pensée de Paul Diel (1893-1972) qui, après Freud et d'autres théoriciens, propose une approche de la conscience humaine dans toute la complexité de son fonctionnement. Approche fondée de façon méthodique sur l'introspection, alors fort décriée en psychologie et sciences humaines, et avec la volonté de contribuer à l'avènement d'un « nouvel humanisme ». Un humanisme qui, faisant l'inventaire de l'héritage occidental, travaille à en réévaluer les fondements et les expressions (personnelle, sociétale, politique, éthique, économique) et réarticuler les formes très désaccordées du développement individuel et du développement collectif.

La Part de l'Œil : depuis 1985, *La Part de l'Œil* poursuit son exploration et son invention du discours esthétique contemporain. Elle s'attache à dynamiser les questions de l'esthétique, repenser l'approche des œuvres, tenter de fonder le discours de l'esthétique afin que ce champ de travail devienne le lieu de rencontre de chercheurs, le lieu d'émergence et de stimulation d'une pensée scientifique. L'ambition de la revue consiste à rassembler des études rigoureuses relevant de l'analyse et du regard critique qui redécouvrent les œuvres et les inventent, les relancent au lieu de les figer. Les méthodes utilisées par *La Part de l'Œil* s'inspirent de la psychanalyse, de la philosophie, de la sémiologie, de l'histoire de l'art comme de l'anthropologie, en associant un souci de rigueur à la conviction que la singularité des œuvres abordées exige à chaque fois de reconstruire les concepts et de remettre en jeu les certitudes.

Penser/rêver : revue créée en 2002 pour entrer dans le trouble de la réalité intérieure, dans la déraison du monde, voir ce qu'il en est de chacun. Les auteurs viennent de la psychanalyse, de diverses disciplines des sciences humaines, et de la création littéraire où Freud reconnaissait ses précurseurs. La partie thématique est accompagnée d'un « Glossaire » : les mots et les notions du thème y sont élaborés librement par un auteur chaque fois différent. À l'écart du thème, on trouvera des rubriques dont la parution n'est pas nécessairement régulière.

Psychologie clinique et projective : revue officielle de la Société du Rorschach et des Méthodes projectives de langue française créée en 1995. Elle succède au *Bulletin du Rorschach et des Méthodes projectives*. Elle accueille des articles et des travaux consacrés à l'étude du fonctionnement psychique normal ou pathologique. Revue thématique ouverte aussi aux articles hors-thèmes, elle apporte aux cliniciens, thérapeutes, chercheurs et étudiants, un éclairage clinique, théorique et méthodologique.

Sud/Nord, « folies et cultures » : revue créée en 1994 qui interpelle par cette citation de Sami Naïr : « La seule définition possible de la barbarie, c'est de qualifier les autres de barbares. La seule définition acceptable de l'universalité, c'est de chercher chez les autres ce qui est universel ». Par-delà de simples échanges de vues, c'est à un dialogue effectif, interculturel et transdisciplinaire que Sud/Nord ambitionne de donner lieu.

Le Travail humain : revue fondée en 1933 et qui publie des articles dans les domaines suivants : Ergonomie, Physiologie et Psychologie ergonomique, Coopération homme-homme et homme-machine, Psychologie des Organisations, Formation, Sécurité et Fiabilité humaine, Psychopathologie du Travail, Méthodologie. La revue publie aussi des numéros spéciaux et des débats. Elle ne met aucune restriction sur les perspectives théoriques, mais tous ses articles présentent des données (ou y renvoient), qui apportent des justifications vérifiables aux conclusions proposées. Elle publie, non

Association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis

Comité Revues contemporaines : les revues de sciences et de société

Atelier du 12 mars 2010

Page 17 sur 17

seulement des articles expérimentaux, mais aussi des recherches menées sur le terrain et des études de cas.

Sciences de la Terre

L'Écologiste : périodique créé en 2000. Édition française de *The Ecologist*, ce périodique est trimestriel et s'organise autour d'un dossier central d'une trentaine de pages. Son crédo : « *Que faut-il faire ?... Le contraire de ce que nous faisons aujourd'hui, et dans tous les domaines... Cette boutade n'est pas loin d'être vraie. La société industrielle, le libre-échange, la mondialisation économique et les multinationales engendrent des mécanismes de destruction de la nature et de la société qui s'étendent aujourd'hui à toutes les actions humaines et à la planète elle-même. La critique de cette société industrielle est d'abord fondée sur le bon sens : la croissance économique infinie est impossible dans un monde fini. Contre cette évidence, notre société s'active très efficacement — sans que les citoyens ne l'aient jamais vraiment décidé... faute d'avoir le choix ! Pourtant, au regard de l'histoire, les sociétés stables ne sont pas une nouveauté : il s'agit même de la quasi-totalité des sociétés, la nôtre mise à part ! Ce choix d'une société stable, les écologistes le construisent depuis les années 70. L'Écologiste contribuera à cette réflexion et aux actions concrètes, qui en sont tout à la fois la source et la finalité* ».

Élémentaire : revue qui a pour objectif d'expliquer aux lecteurs les bases théoriques essentielles des disciplines que sont la relativité et la physique quantique. La revue n'oublie pas non plus que nombre des découvertes ont été obtenues grâce à de nouvelles techniques, parfois conçues spécialement pour ces projets scientifiques. C'est pourquoi les instruments mis au point pour produire, détecter et mesurer les propriétés des particules sont présentés dans cette revue, avec leurs retombées dans des domaines très divers. L'énergie nucléaire civile constitue une des retombées importantes des études sur les noyaux atomiques. Une rubrique lui est consacrée dans laquelle les principes du fonctionnement des centrales nucléaires sont expliqués ainsi que les études actuelles sur la maîtrise des déchets qu'elles produisent.

Natures Sciences Sociétés : revue créée en 2004 et qui a pour vocation d'accueillir tout texte quel qu'en soit le thème, traitant des rapports que l'homme entretient avec la nature - y compris avec la sienne propre -, que ce soit à travers les représentations qu'il en a, les usages qu'il en fait, les transformations qu'il provoque dans les processus biophysicochimiques dont sa vie dépend, les conséquences qu'il subit en retour de ces transformations et la façon dont il y fait face. Dans cette perspective, l'homme peut être considéré soit en tant qu'individu, soit à travers les ensembles sociaux caractérisés (groupes sociaux, populations, cultures, etc.), soit globalement en tant qu'espèce. Cette couverture thématique requiert une grande diversité de disciplines (sciences de la nature, de la vie, de la société et de l'ingénieur) et de démarches de recherche. La revue souhaite s'ouvrir largement à ce pluralisme et favoriser son développement. L'objectif poursuivi étant de confronter les différentes analyses afin qu'elles se complètent, s'interpellent et se fécondent mutuellement.

Revue du Palais de la Découverte : le Palais de la Découverte publie une revue scientifique à destination d'un large public. Cette publication bimestrielle est le reflet des activités permanentes et temporaires du Palais. Au sommaire dans chaque numéro : des chroniques d'actualités scientifiques, des articles originaux écrits par des personnalités de la recherche scientifique, les thèmes des expositions permanentes et temporaires du Palais de la découverte présentés par les collaborateurs scientifiques de l'établissement, les rubriques régulières : formes mathématiques, science en société, curiosités célestes, les coulisses du Palais, livres conseillés, le programme des activités du Palais de la découverte.