

FESTIVAL #7

MAAD IN 93

# MAAD

15 SEPT. - 7 OCT. 17

1 RÉSEAU / 16 LIEUX / 16 CONCERTS EXCLUSIFS

MAAD93.COM

# IN 93

Le festival MAAD in 93 en Seine-Saint-Denis c'est de l'audace distillée ! Celle des lieux de réunir des artistes pour créer de l'exclusivité, celle des musiciens de créer à partir d'une matière inconnue en un temps très contraint, celle des spectateurs d'oser la curiosité. Pour cette septième édition, voici 16 concerts, aussi exclusifs qu'originaux, rassemblant 76 artistes. Il s'agit du résultat du travail collectif de notre réseau, de plus en plus efficace dans son rôle d'opérateur et de producteur de projets mutualisés.

Favoriser la qualité et la diversité des propositions artistiques et culturelles est un enjeu prioritaire. Elles sont l'oxygène de nos lieux, le carburant des pratiques amateurs, l'inspiration des actions culturelles ; elles sont transdisciplinaires, politiques et citoyennes, et ne cessent d'irriguer nos territoires.

Tel un appel de début de saison, le festival MAAD in 93 encourage chacun à s'immerger dans nos salles, un peu, souvent, longtemps, beaucoup, et en particulier chez les audacieux qui prennent le risque de proposer... autre chose ! Avec de nouvelles collaborations sur certaines villes, de nouveaux adhérents, et un passage de relais avec le festival Villes des Musiques du Monde, le MAAD 93 s'engage à fond dans cette nouvelle saison et vous attend nombreux !

ÉRIC PARIS,  
PRÉSIDENT DU MAAD 93

## LES SIESTES ACOUSTIQUES DE BASTIEN LALLEMANT

ven. 15 sept.  
Maison Populaire / Montreuil

## JULIEN DESPREZ + ARNAUD RIVIÈRE

mar. 19 sept.  
Instants Chavirés / Montreuil

## ISHKERO + MACIEK ZASSERRE + MANDRIER

ven. 22 sept.  
Café la Pêche / Montreuil

## DARK RADISH + GUILLAUME LANTONNET + ELIE DALIBERT

jeu. 28 sept.  
Mains d'Œuvres / Saint-Ouen

## M&T@L + JOZEF DUMOULIN

jeu. 28 sept.  
Le Triton / Les Lilas

## LA CARAVANE PASSE + AËLMA DILI

sam. 30 sept.  
L'Odéon / Tremblay-en-France

## CHRISTIANE PRINCE + ÉRIK ALIANA + PICKET

sam. 30 sept.  
Deux Pièces Cuisine / Le Blanc-Mesnil

## CINÉKLANG

dim. 1<sup>er</sup> oct.  
LULL / Bagnolet

## LILI DE KABYLIE

lun. 2 oct.  
Chapiteau l'Aérogare / Le Bourget

## FAYÇAL SALHI QUINTET + CÉLINE LANGUEDOC QUARTET

jeu. 5 oct.  
Théâtre des Bergeries / Noisy-le-Sec

## LAURE BRISA + SEB MARTEL + FRED POULET

ven. 6 oct.  
Conservatoire Francis Poulenc / Rosny-sous-Bois

## EARTH BEAT + MERLIN NYAKAM + JEAN-PAUL MEHANSIO

ven. 6 oct.  
Salle des Malassis / Bagnolet

## NOSFELL + LA CHICA BELLEVILLE

ven. 6 oct.  
Espace Guy-Môquet (Houdremont) / La Courneuve

## DENIS REZARD + MATHIAS LEVY + TOM DIAKITÉ

sam. 7 oct.  
Chapiteau de la Fontaine aux Images / Clichy-sous-Bois

## PLAYTIME BANDIT + DAYRON FERGUSON

sam. 7 oct.  
Pôle Musical d'Orgemont / Épinay-sur-Seine

## DJ SEK + LESTATH + CLINT IS GOOD + DANDYGUEL

sam. 7 oct.  
Canal 93 / Bobigny



Imprimé par prim24 / MAAD 93 - Licences n° 2-1-099394 et 3-1-099392 / Photo © Camille Millerand / design : Hombeline / Upinier

/ corps endormis, ouïe inouïe /

## LES SIESTES ACOUSTIQUES DE BASTIEN LALLEMANT

ven. 15 sept. 20h30 / 10 - 12€  
**Maison Populaire** / Montreuil

Êtes-vous déjà allés à un concert avec votre oreiller ? Bastien Lallemand vous le recommande. Le public est invité à s'étendre, les musiciens jouent au centre de la salle. Ils improvisent, enchaînent des musiques, des récits, des fictions sans qu'aucun applaudissement ne vienne rompre le charme. Laboratoires musicaux et acoustiques, les siestes sont imprévisibles, il n'est pas impossible cependant de s'y laisser prendre et de plonger pour de bon...

Bastien Lallemand guitare, chant - David Lafore guitare, chant - Pascal Parisot chant - Maëva Le Berre violoncelle

/ guitare bruitiste /

## JULIEN DESPREZ + ARNAUD RIVIÈRE

mar. 19 sept. 20h30 / 9 - 11 - 13€  
**Instants Chavirés** / Montreuil

Julien Desprez, guitariste doué et prolifique, aime ouvrir sa pratique à toutes les expérimentations. Arnaud Rivière l'emmène sur son terrain, délaissant les formats pour développer une improvisation bruitiste. Ensemble, ils détournent les objets, les instruments (de musique ou non), jouent des choses qu'ils ont sous leurs mains et leurs pieds. La guitare devient machine, la machine devient organique pour servir une musique intensément électrique. **La création sera suivie d'un concert de Thomas Bonvalet en duo avec Jean-Luc Guinonnet.**

Julien Desprez guitare - Arnaud Rivière dispositif électroacoustique

/ peps jazzy funky /

## ISHKERO + MACIEK LASSERRE + MAXIME ZAMPIERI

ven. 22 sept. 20h / 6 - 8 - 10€  
**Café la Pêche** / Montreuil

Ishkero c'est super frais, dans le sens le plus positif : moyenne d'âge 21 ans, son neuf et puissant, et public très énergique. Cette nouvelle garde de la scène jazz-funk partagera le plateau avec deux grands frères. Maxime Zampieri, un batteur prodige qui a lui aussi commencé bien jeune aux côtés de Julien Lourau, du Magic Malik Orchestra ou même de Steve Coleman. Des artistes complices également du saxophoniste Maciek Lasserre, porté par une créativité singulière allant du jazz contemporain aux musiques africaines en passant par le rap expérimental.

Antoine Vidal basse - Adrien Duterte flûte traversière - Victor Gasq guitare - Tao Ehrlich batterie - Maciek Lasserre saxophone - Maxime Zampieri batterie

/ radiuse musique improvisée /

## DARK RADISH + GUILLAUME LANTONNET + ELIE DALIBERT

jeu. 28 sept. 20h30 / 6 - 8 - 10€  
**Mains d'Œuvres** / Saint-Ouen

Quand le collectif Coax a une carte blanche version « MAAD in 93 » ça donne une rencontre aussi éclatante qu'inconvenante... Dark Radish, réunion de trois musiciens aux parcours larges, amplifiés, rock et free jazz, propose une musique crue, servie brute, mais avec finesse. Le trio partagera la scène avec le saxophoniste Elie Dalibert, jeune figure des musiques improvisées officiant auprès des plus grands, et le batteur percussionniste Guillaume Lantonnet, friand lui aussi de collaborations et d'univers musicaux éparses.

Yann Joussein batterie - Joachim Florent contrebasse - Manuel Adnot guitare - Guillaume Lantonnet batterie, percussions - Elie Dalibert saxophone

/ metal sax rhodes /

## M&T@L + JOZEF DUMOULIN

jeu. 28 sept. 20h / 12 - 15 - 20€  
**Le Triton** / Les Lilas

M&T@L est un power trio, sans guitare ! La musique se joue fort, s'improvise, sature, explose ou se calme... Résolument jazz, ce trio hyper créatif s'inspire du métal en s'appropriant un répertoire dont tous les titres sont tirés des albums des « Four Horsemen ». Pour ce concert exclusif ils partageront la scène avec Jozef Dumoulin, un claviériste magicien qui a redéfini le Fender Rhodes d'une manière totalement contemporaine, éclectique et surtout très personnelle.

Laurent David basse - Maxime Zampieri batterie - Thomas Puybasset saxophone - Jozef Dumoulin claviers - Antoine Delecroix traitement sonore

/ musique gitanomade /

## LA CARAVANE PASSE + AËLMA DILI

sam. 30 sept. 19h30 / Entrée libre  
**L'Odéon** / Tremblay-en-France

La Caravane Passe, soudée depuis 15 ans, parcourt les routes et tisse son itinéraire au fil des rencontres, des plus anodines aux plus emblématiques. Les collaborations sont nombreuses : Sanseverino, Rachid Taha, ou encore Tom Fire. Aëlma Dili les conduira cette fois vers l'est, direction les Balkans, à moins que la boussole ne tire trop au sud et qu'ils se retrouvent en Andalousie... La musique caravanière saura en tout cas déployer son univers, festif et sans frontières !

Toma Feterman chant - Olivier Llugany fiscorn, chant - Zinzin Moret saxophone - Ben Body basse - Pat Gigon batterie - Emilio Castiello chant, violon, mandoline - Clément Oury chant, violon - Benoit Vincent chant, guitare - Johnny Montreuil chant, contrebasse

/ afro-soul progressiste /

## CHRISTIANE PRINCE + ÉRIK ALIANA + PICKET

sam. 30 sept. 19h30 / Entrée libre  
**Deux Pièces Cuisine** / Le Blanc-Mesnil

Le duo du chanteur camerounais Érik Aliana et du bassiste Picket est une pure merveille de délicatesse, de sobriété et de bonne humeur. Avec plus de dix années de complexité musicale, l'osmose fait des miracles et, de leur simple duo, sortent mille sonorités. Leur compère scénique ce soir-là, la batteuse Christiane Prince (Philippe Katerine, Winston McAnuff, Camille Bazbaz, etc.) saura respecter cette finesse du jeu, tout en bousculant leur univers avec ses tenues excentriques et son sculptage rythmique électro soul dub.

Christiane Prince batterie - Érik Aliana chant, guitare - Picket basse

/ musiques à l'image /

## CINÉKLANG

dim. 1er oct. 17h / 8 - 12€  
**LULL** / Bagnolet

Sur scène, deux musiciens développent en mille exemples la façon dont la musique influe sur le sens des images. À l'écran, des petits films mettent en scène nos deux personnages comme des héros de fiction dans diverses situations : poursuivies, rencontres amoureuses, bagarres... Les scènes de genre s'enchaînent, la musique et le bruitage en font basculer le sens : pathos, horreur, amour, humour. Un spectacle ludique et interactif qui aiguise et réjouit l'oreille.

Jean-François Hoël saxophones, clarinettes, objets sonores - Hervé Mabille claviers

/ conte musical /

## LILI DE KABYLIE

lun. 2 oct. 14h / Gratuit - spectacle jeune public (dès 6 ans)

**Chapiteau L'Aérogare (Création du Cabaret Sauvage avec le concours du CECB et Villes des Musiques du Monde)** / Le Bourget

C'est l'histoire de Lili qui va entreprendre un long voyage de l'Algérie vers la France sur les pas de son grand-père. Une histoire remplie de souvenirs, d'amour et d'aventures, une histoire personnelle qui rejoint la grande Histoire, celle qui nous est commune et qui construit notre présent. C'est un grand voyage, conté par Sylvain Bolle-Reddat, et chanté par Samia Diar, accompagnés à la flûte par Nasredine Dalil. Ils racontent deux pays, parlent de ces hommes et femmes épris de liberté et de vie, ne rêvant que d'un avenir meilleur.

Samia Diar guitare, chant - Nasredine Dalil flûte, chant - Sylvain Bolle-Reddat conteur

/ oud jazz et gospel /

## FAYÇAL SALHI QUINTET + CÉLINE LANGUEDOC QUARTET

jeu. 5 oct. 20h30 / 6 - 8 - 11 - 13€  
**Théâtre des Bergeries** / Noisy-le-Sec

La musique de Fayçal Salhi, compositeur et interprète de oud, est une invitation au voyage dans un univers de sensibilités plurielles alliant jazz et sonorités orientales. La contrebasse, le violoncelle, le saxophone et la batterie de ses musiciens talentueux enveloppent le oud et lui donnent une nouvelle résonance, tout en préservant la douceur envoûtante de cet instrument millénaire. Pour cette création inédite, Fayçal invite le quartet vocal de Céline Languedoc, quatre chanteurs aux voix sublimes teintées d'influences afro-caribéennes et gospel.

Fayçal Salhi oud - Christophe Panzani - saxophone - Karsten Hochapfel violoncelle - Vladimir Torres contrebasse - Arnaud Dolmen batterie - Céline Languedoc chant - Fanny Llado chant - Joël Glonbard chant - Dominique Clérence chant

/ errance d'un trio orchestre /

## LAURE BRISA + SEB MARTEL + FRED POULET

ven. 6 oct. 20h30 / 5 - 10€  
**Conservatoire Francis Poulenc** / Rosny-sous-Bois

Sur la scène, la harpe de Laure Brisa, la guitare de Seb Martel, plein de micros, des machines, un piano électronique, un séquenceur, une grosse caisse, de nombreuses pédales et une pléiade d'objets. Et aussi des images, beaucoup d'images, projetées par le musicien et vidéaste Fred Poulet. Sans logique et sans linéarité, mais toujours avec une sublime musicalité, ces trois artistes nous font traverser des paysages sonores et nous conduisent vers un autre endroit de l'être...

Laure Brisa harpe, chant - Seb Martel guitare - Fred Poulet images

/ les voies des voix /

## NOSFELL + LA CHICA BELLEVILLE

ven. 6 oct. 20h / 6 - 10 - 12€  
**Espace Guy-Môquet (Houdremont)** / La Courneuve

«Nosfell», avec deux «L», comme l'oiseau... Un oiseau de nuit qui s'inspire de ses rêves, «une essence dont les réserves sont inépuisables» dit-il. L'expression du rêve navigue dans l'étendue de sa voix, aussi extensible que les voies du sommeil paradoxal, aussi profonde que le maelström des fièvres nocturnes. Ses songes mélodiques se mêleront à l'introspection poétique de La Chica Belleville. Cette artiste franco-vénézuélienne propose un collage de textures sonores, mélangeant habilement ses inspirations classiques, son amour pour Debussy, avec la profondeur des nappes de ses synthés analogiques.

Nosfell chant - Vincent Brulin guitare, clavier - Frédéric Gastard - sax bass, clavier - Emiliano Turi batterie - La Chica Belleville chant, claviers

/ battre la terre /

## EARTH BEAT + MERLIN NYAKAM + JEAN-PAUL MEHANSIO

ven. 6 oct. 20h30 / 5€

**Salle des Malassis** / Bagnolet  
**(en partenariat avec Rares Talents)**

Mettre en corps la musique, mettre en musique les corps, aux sons des battements de la terre... Cette création est une exploration, une interprétation contemporaine du Bikutsi et de l'Assiko, répertoires chorégraphiques et musicaux traditionnels du Cameroun qui signifient « battre la terre ». Sur scène s'opère un dialogue constant entre six artistes de grand talent. Un va-et-vient entre danse et musique, un va-et-vient entre « origine » et « devenir » qui s'ancre dans la verticalité du geste, et creuse notre lien à la terre comme matrice d'un mouvement, vers l'ailleurs.

Merlin Nyakam chorégraphie et danse - Hilaire Penda basse - Julien Pestre guitare électrique - Maciek Lasserre saxophone - William Ombé batterie - Jean-Paul Mehansio danse

/ Clichy power trio /

## DENIS REZARD + MATHIAS LEVY + TOM DIAKITÉ

sam. 7 oct. 20h30 / 8 - 10€

**Chapiteau de la Fontaine aux Images** / Clichy-sous-Bois

Pour sa première participation au festival, la Fontaine aux Images propose ses plus beaux trésors locaux : Mathias Levy, qui, 30 ans avant d'enregistrer un album à la Philharmonie avec le violon du maître Stéphane Grapelli, est né à Clichy ! Tom Diakité, prodigieux joueur de donso ngoni, de kora, de sanza et de percussions, né au sud du Mali et vivant maintenant à Clichy ! Et Denis Rézard talentueux multi-instrumentiste qui sévit depuis longtemps à Clichy et dans ses environs...

À très vite donc pour rencontrer ces talentueux Clichois !

Denis Rezard guitare, basse, contrebasse - Mathias Levy violon - Tom Diakité chant, donso ngoni, kora, sanza, percussions

/ rap rock mutant /

## PLAYTIME BANDIT + DAYRON FERGUSON

sam. 7 oct. 20h30 / 5 - 10€

**Pôle Musical d'Orgemont** / Épinay-sur-Seine

« Playtime » pour la folie généreuse de Jacques Tati, « Bandit » pour la transgression et la liberté des Monty Python ! Navigant dans un univers hybride mêlant rock et disco, pop et electro, Playtime Bandit propose une musique dansante et sensuelle au libre et fougueux Dayron Ferguson. Ce jeune rappeur originaire du Gabon s'affirme comme un artiste mutant et débridé, qui brouille les pistes et expose les formats.

Sébastien Merle guitare & micro korg - Jean-Baptiste Vieillard basse - Mathieu Terroy batterie - Cyril Diard claviers - Delphine Mendy chant - Antoine Gazaniol chant - Dayron Ferguson chant, rap

/ hip hop show /

## DJ SEK + LESTATH + CLINT IS GOOD + DANDYGUEL

sam. 7 oct. 20h / Entrée libre

**Canal 93** / Bobigny

Canal 93 nous propose un plateau hip hop « high level » ! Aux platines : DJ Sek, co-fondateur du légendaire label de rap français Time Bomb, cumule les aptitudes, les talents de création et le goût pour les plus beaux sons. Aux micros : Lestath, super flow superbe plume. Clint is Good, rappeur ultra rapide et ambiancier hors pair. Et Dandyguel, freestyleur génial (champion de France 2012 du Contest End Of the Weak) qui s'inspire de différents courants : show, reggae, gwo-ka et bossa nova. Une jaw survolté s'annonce !

Dj Sek DJ - Lestath chant rap - Clint is Good chant rap - Dandyguel - chant rap

/ autour des concerts /

## RECONTRE PRO : DROITS D'AUTEURS, DE COMPOSITEURS ET D'INTERPRÈTES

jeu. 28 sept. 15h  
**Mains d'Œuvres** / Saint-Ouen

Une opportunité pour musiciennes et musiciens souhaitant poser des questions précises sur leurs droits. Conférence suivie de temps d'échange en petits groupes avec des représentants de la SACEM, SPEDIDAM et ADAMI.

Gratuit sur inscription via contact@maad93.com / 01 48 36 82 27

## ATELIER : CARTE BLANCHE À MERLIN NYAKAM

mer. 18 oct.  
**La Pêche** / Montreuil

Le danseur proposera un atelier tout public. La séance s'organise autour de quatre activités : dialogue, chant, initiation au pas de danse africaine, et une petite chorégraphie. Une initiation à la danse et aux rythmes africains dont les mouvements et la chorégraphie s'inscrivent dans une approche afro-contemporaine.

Gratuit sur inscription via lapeche@montreuil.fr



### 1. MAISON POPULAIRE

9 bis rue Dombasle, Montreuil  
01 42 86 29 00  
Accès : M.9 (Mairie de Montreuil) - Bus 102, 121 (Lycée Jean Jaurès), 129, 322 (Mairie de Montreuil)

### 2. INSTANTS CHAVIRÉS

7 rue Richard Lenoir, Montreuil  
01 42 87 25 91  
Accès : M.9 (Robespierre)

### 3. CAFÉ LA PÊCHE

16 rue Pépin, Montreuil  
01 71 86 29 00  
Accès : M.9 (Mairie de Montreuil) - Bus 102, 121 (Lycée Jean Jaurès), 129, 322 (Mairie de Montreuil)

### 4. MAINS D'ŒUVRES

1 rue Charles Garnier, Saint-Ouen  
01 40 11 25 25  
Accès : M.4 (Porte de Clignancourt), M.13 (Garibaldi) - Bus 85 (Paul Bert)

### 5. LE TRITON

11 bis rue du Coq Français, Les Lilas  
01 49 72 83 13  
Accès : M.11 (Mairie des Lilas) - Bus PC, 96, 61, 115, 170, 249 (Porte des Lilas) - Tram 3b (Porte des Lilas)

### 6. L'ODÉON

1 place du Bicentenaire de la Révolution Française, Tremblay-en-France / 01 49 63 42 90  
Accès : RER B (Vert / Gal 209 sortie Canal de l'Ourcq)

### 7. DEUX PIÈCES CUISINE

42 avenue Paul Vaillant Couturier, Le Blanc-Mesnil / 01 48 69 79 43  
Accès : RER B (Le Blanc-Mesnil) - Bus 620, 351, 251 (Québec), 346 (D.Casanova / P. Vaillant-Couturier)

### 8. LUTHERIE URBAINE LE LOCAL (LULL)

59 avenue du Général de Gaulle, Bagnolet  
01 43 63 85 42  
Accès : M.3 (Gallieni) - Bus 76 (Général de Gaulle ou Gallieni)

### 9. CHAPITEAU L'AÉROGARE

28 rue du Commandant Rolland, Le Bourget  
01 48 35 38 21  
Accès : RER B (Le Bourget) - Bus 133, 152 (Pierre Curie)

### 10. THÉÂTRE DES BERGERIES

5 rue Jean Jaurès, Noisy-le-Sec  
01 41 83 15 20  
Accès : RER E (Noisy-le-Sec) - M.5 (Raymond Queneau) + bus 145 (Jeanne d'Arc) - M.11 (Mairie des Lilas) + bus 105 (Jeanne d'Arc)

### 11. CONSERVATOIRE F. POULENC

2 Place Carnot, Rosny-sous-Bois  
01 45 28 00 85  
Accès : RER E (Rosny-sous-Bois)

### 12. HOUDREMONT

Concert hors les murs à l'Espace Guy-Môquet  
119 avenue Paul Vaillant Couturier, La Courneuve / 01 49 92 61 61  
Accès : M.7 (La Courneuve 8 mai 1945), Tram 1 (La Courneuve 8 mai 1945) - Bus 173 (La Courneuve 8 mai 1945), 152 (rue Rateau)

### 13. SALLE DES MALASSIS

36 rue Pierre et Marie Curie, Bagnolet  
01 43 60 87 03  
Accès : M.3 (Gallieni) - Bus 76 (Pierre et Marie Curie)

### 14. CHAPITEAU DE LA FONTAINE AUX IMAGES

2 Avenue de Sévigné, Clichy-sous-Bois  
01 43 51 27 55  
Accès : RER B (Aulnay-sous-Bois) + bus 613 (avenue du Coteau École Normale)

### 15. PÔLE MUSICAL D'ORGEMONT

1 rue de la Tête Saint-Médard, Épinay-sur-Seine / 01 48 41 41 10  
Accès : RER C (Épinay-sur-Seine) - Tram 8 (Épinay - Orgemont) - Bus 138, 261, 361, 354 - TVO 11

### 16. CANAL 93

63 avenue Jean Jaurès, Bobigny  
01 49 91 10 50  
Accès : M.5 (Pablo Picasso) + bus 01 à pied) - Tram 1 (Libération) + 10 mn à (Louise Michel), 147 (La folie), 322, N13, N45 (Jean Jaurès)