

Présentation Ciclic / Vie littéraire Bobigny le 1/05/2017

Ciclic

EPCC fondé en 2012 (Livre au Centre / Centre image) par Drac et Région

Cinéma / livre

46 ETP

4 sites : CR / Issoudun / Vendôme / St Jean de la Ruelle

Budget : 10 millions d' €

7 sites internet

Pôles

Pôles cinéma

Création : accueil tournages, soutien courts, longs (1^{er} et 2^{ème}), docus, tv (écriture, prod) : 2.2millions d'€

Diffusion : films aidés, mois du doc...mi

Patrimoine : collecte archiva films amateurs depuis années 20

+ Ciclic animation : 6 studios + appartements

Pôles transversaux

Administration / affaires générales

Communication

Education artistique et culturelle

Pôle livre

6 personnes

Singularité par rapport aux autres agences : gestion du fonds d'aide par délégation de compétences

Economie du livre : fonds soutien librairies (120 000€) et éditeurs (130 000€) région

Vie littéraire :

Vie littéraire

2013 / 6 mois observation / rencontre partenaires locaux et nationaux

territoire très rural

6 départements (du Poitou Limousin à la région parisienne) : *montrer carte sur page Ecrivains*

au Centre

peu de lieux dédiés à la litt

pas de manifestations litt d'ampleur

Retour partenaires : le ciné a mangé le livre

Projets en berne / fin de vie (Géoculture, ateliers web, conversations...)

Réflexion sur territoire, nécessité d'une action cohérente, visible et lisible

Besoin de savoir où on est, quel est le sens de notre action, avec qui et comment on travaille

De plus, au plan national : nécessité de soutenir les auteurs et la création littéraire

2014 mise en place de *In situ*, projet de soutien à la création et à la vie littéraire en Centre-Val de Loire

Axe majeur : soutien à la création littéraire contemporaine, qui se décline selon 3 sous axes :
Soutien à la création proprement dite : résidences et AA
Soutien à la médiation : Livres et auteurs d'aujourd'hui
Soutien à la diffusion : 1000 lectures

Résidences

10 aine de projets soutenus chaque année (noyau de 7/8 pérennes et 2/3 ponctuels)
Professionnaliser, qualifier
50 000€ de budget

Récemment : Dominique Quelen, JL Raharimanana, Mélusine Thiry, Emmanuel Ruben, Bernard Gradjean...

Auteurs associés

7 à 8 projets soutenus
75 000€ de budget

Travail avec des lieux très différents : Pôle des arts urbains, Hôpital d'Issoudun, Smac Bains Douches de Lignéres, librairie Le Livre, CCN Orléans, la pratique à Vatan, Scène nationale Châteauroux...

Travail partenariaux : ex Petit Fauchoux /librairie

Récemment : Nicole Caligaris, Charles Pennequin, Charles Robinson

Séjours d'auteurs

Projets d'auteurs dans maisons d'écrivains, 3 jours, écriture textes, 2 jours
Jp Dubost, M. Larnaudie, Carole Martinez, Christian Garcin, Hélène Gaudy, Anne-James Chaton dans 3 lieux d'Indre et Loire
Partenariats écoles
Projet avec 1000 lectures

Le Labo de création littéraire

Espace de création et d'expérimentation numérique
Soutien à la création
Créations sur site mais partenariat lieux pour rencontres publiques
Rencontres enregistrées, textes mis en ligne
Tanguy Viel, Icebergs puis Vues sur la rade, Frank Smith, Chantiers poétiques, Pierre Senges, Valérie Mrejen, Terreur Graphique

TOTAL : environ 16 auteurs soutenus à la création chaque année

Lycéens, apprentis, livres et auteurs d'aujourd'hui

Dispositif EaC unique en France
40 classes
1300 élèves
Sélection 6 livres, livret péda

Mille lectures d'hiver

45 lecteurs par comédiens pros, accueillants, auteurs vivants français et étrangers, écrivains associés, 500 lectures (dont 100 bibliothèques) / 270 000€ tt compris

++

Réseau Écrivains au Centre

Sonothèque

Formation, accompagnement, conseils, ressources